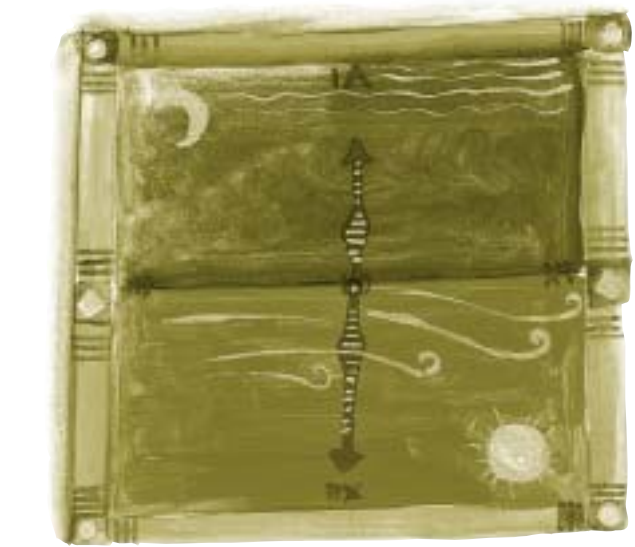




Direttore Artistico del Festival Paleariza
Ettore Castagna

Sembra retorico parlare del cuore. È un'immagine ricorrente, che tanti troveranno banale. Ma, oltre ogni falsità, il cuore evoca le cose semplici. Quelle fatte perché si vogliono fare e non perché si deve. È con questo spirito che un gruppo di illuminati e/o Paleariza. Tutti gli anni c'è bufera, ci sono i pirati, i mostri degli abissi e tante altre cose spaventose ma la navicella va e i nostri marinai sono intrepidi e temerari. Proprio come nelle canzoni tradizionali. E, come tutti gli anni, la nave torna allegremente in porto, torna alla sorgente dei suoni e delle belle canzoni.

Il Cuore e la Sorgente
Il Cardia ce to Pigadi



Per i Comuni dell'Area Grecanica
Andrea Castie - Sindaco di Bova

Il festival ha una valenza politica sempre più forte nell'Area Grecanica. Ma bisogna chiarire cosa intendiamo con questo troppo abusato aggettivo. Ritornando a ciò che comporta l'insuale, ma non dimenticata, accezione greca del termine, Paleariza è proprio il festival della partecipazione. È un territorio intero che lo sostiene, spesso appassionatamente, che lo apprezza come vetrina positiva dell'area stessa. Insomma è un piacere prendere atto di quello che il festival ha prodotto nel tempo: ha contribuito sensibilmente alla ricostruzione di un orgoglio e di un'identità d'area, ha spronato culture locali, ha creato un pubblico affezionato a livello nazionale con un interesse indotto turistico. Non da ultimo, a concreta riprova di quanto questi siano i segni tangibili di una realtà, a partire da questa edizione una nutrita schiera di volontari da un'imponente contributo all'organizzazione della manifestazione. Sono studenti, appassionati e professionisti provenienti da ogni angolo d'Italia e, cosa importante, anche dall'Area Grecanica. Fra tutti è questo il segnale più importante.

Il festival ha una valenza politica sempre più forte nell'Area Grecanica. Ma bisogna chiarire cosa intendiamo con questo troppo abusato aggettivo. Ritornando a ciò che comporta l'insuale, ma non dimenticata, accezione greca del termine, Paleariza è proprio il festival della partecipazione. È un territorio intero che lo sostiene, spesso appassionatamente, che lo apprezza come vetrina positiva dell'area stessa. Insomma è un piacere prendere atto di quello che il festival ha prodotto nel tempo: ha contribuito sensibilmente alla ricostruzione di un orgoglio e di un'identità d'area, ha spronato culture locali, ha creato un pubblico affezionato a livello nazionale con un interesse indotto turistico. Non da ultimo, a concreta riprova di quanto questi siano i segni tangibili di una realtà, a partire da questa edizione una nutrita schiera di volontari da un'imponente contributo all'organizzazione della manifestazione. Sono studenti, appassionati e professionisti provenienti da ogni angolo d'Italia e, cosa importante, anche dall'Area Grecanica. Fra tutti è questo il segnale più importante.

Palizzi - Festa del Vino h 22.00
Gai Saber

I gruppi occitani sono da sempre graditi ospiti di Paleariza. Nel caso di Gai Saber c'è da dire che la novità del progetto è di assoluto rilievo: suoni elettronici e temi antichissimi si mescolano in una armonica, brillante nuova realtà musicale.



SABATO 21 AGOSTO
Bova / Chora tu Vua h 22.00
Enzo Avitabile e i Bottari di Portico

Avitabile ha una lunga storia artistica nella quale ha progressivamente incontrato e si è lasciato affascinare dai suoni del Sud Italia e del Mediterraneo. Ultimamente è nato questo progetto con i Bottari di Portico, un organico percussivo spettacolare che suona botti gigantesche, falci e tini. Insomma il finale è alla grande. Come sempre (modestamente!).

www.paleariza.it info@paleariza.it

MARTEDÌ 3 AGOSTO



Nuova Compagnia di Canto Popolare
Pentadattilo h 22.00

LUNEDÌ 2 AGOSTO

Amndolea di Condofuri / Amiddalia h 22.00
Mattanza
Approda Paleariza una delle espressioni storiche calabresi della musica d'autore a base di testi della tradizione e nuove forme di composizione. Una ghiotta occasione per numerosi fans di questa band.

DOMENICA 1 AGOSTO

Bova / Chora tu Vua h 22.00
Hamilton de Holanda
Il più grande mandolinista del mondo! Così lo presenta la critica musicale ma basta ascoltarlo suonare per capire che è tutto vero. Questo musicista brasiliano è in grado di combinare con eleganza ritmi e melodie del grande paese latino americano con venature jazz.

MERCOLEDÌ 18 AGOSTO

Vuni/Roccaforte del Greco h 22.00
I Briganti
Il nome inquietante lascia subito il posto a una pulsante allegria. I Briganti sono un gruppo di combat folk piuttosto apprezzato nel lontano Nord dove risiedono e si sono affermati nella loro meridionalità travolgente: pizziche, tammorriate, tarantelle come se piovesse e tante canzoni ben cantate.

DAL 19 AL 25 AGOSTO

U Stegg!
Da oltre un quindicennio l'ass. cult. "Conservatorio Grecanico" propone questo stage estivo per imparare a suonare e a ballare la musica della Calabria Greca. U Stegg! mescola la didattica all'incontro diretto con la cultura ancora viva della festa e del ballo della Calabria Greca. Conservatorio Grecanico propone stage di musica e danza con la partecipazione di musicisti e danzatori dell'Aspromonte meridionale. Ogni sera, com'è tradizione, feste a ballu nei borghi senza amplificazione e senza palco. Direttamente nelle masserie, nelle aie e nei vicoli. Contatti: Ass.Cult. Conservatorio Grecanico Ettore Castagna 328.2953426 mail@ettorecastagna.it Peppe Crucitti 0965.341213 pepnata@tiscalinet.it Info e programma: www.conservatoriogrecanico.it

GIOVEDÌ 5 AGOSTO

Trekking h 15.30
Roghudi "Camminando sotto gli occhi del drago"
Monte Gesso/Campi di Bova (1100m s.l.m.) / Roghudi Vecchio (527m) Incontro con la guida: Campo Sportivo di Bova Durata: 4 h; Info: Salvatore Trapani 347.9350278



MERCOLEDÌ 4 AGOSTO
Gaddicianò/Gallicianò h 22.00
Cumelca
Un gruppo oramai notissimo nel reggino nella sua patria e storica roccaforti. Una serata di incandescente festa a ballu in pieno stile grecanico.

LUNEDÌ 16 AGOSTO

Trekking h 15.30
Bova "Pame stin Chora"
Bova (820 m.s.l.m.)/Valle dei Mulini / Bova Incontro con la guida: Piazza principale di Bova; Durata: 4 h Info: Andrea Laurenzano 347.3046799

Bova / Chora tu Vua h 22.00
Grecia d'Occidente e Ballu di lu Camiddu

Questa serata ci riporta alla storia del festival. Sfilano sul palco maestri musicisti della Calabria Greca mostrando quanto il vecchio cuore orientale batta ancora a ritmo di danza. Una serata musicale imperdibile per chi ama la Palea Riza, l'Antica Radice. A seguire il tradizionale ballo pirotecnico del cammelluccio di canna. A cura di Domenico Morello e Valentino Santagati

MARTEDÌ 17 AGOSTO

Bova / Chora tu Vua h 18.30
Incontro "Sud e Finanza Etica"
L'appuntamento è presso la sala comunale di Bova per discutere uno dei temi più importanti nella prospettiva di un vero sviluppo della società civile sia nel nostro Sud che negli altri Sud del Mondo. Interventi di: Giovanni Acquati (Mag 2), Tonino Perna (UniMe), Tommaso Marino (Banca Etica), Bruno Tracò (Movimento Metania). A cura di Tito Squillaci

Bova / Chora tu Vua h 22.00
Paleavideo

Presso l'antica chiesa di San Rocco una notte dedicata al film-video con vari autori. Il tema è l'Europa Mediterranea. Il programma su www.paleariza.it A cura di Valentina De Grazia

DOMENICA 8 AGOSTO



Bagaladi h 22.00
Kerlox Dub Band
Orchestra multiazionaria e caldesopistica nella quale i ritmi e le sonorità prodotte creano un sound originale fra i reggae, dub e nuove miscelazioni. I testi sono ritagliati di realtà vissuta dai musicisti della Band, espressi in varie lingue: italiano, dialetto, arabo, rom, albanese, inglese.

SABATO 7 AGOSTO

Kay Mac Carthy h 22.00
Palizzi
Elegante voce, signora dell'arpa celtica. Dalla verde Irlanda arriva questa musicista con una band capace di far ballare e di emozionare.

VENERDÌ 6 AGOSTO

San Lorenzo h 22.00
Invece
Anche qui un nome storico del panorama calabrese. Il reggino, non dimenticate che poche musiche sono manifestazione, vecchi e gloriosi bandiera del jazz nel reggino... non dimenticate che poche musiche sono re di vista i piedi scaldi di Louis Armstrong e la colossale anima afro di questa grande musica.

SABATO 14 AGOSTO

Trekking h 15.30
Staiti "Il silenzio di Sperlinga"
Staiti (549m)/Sperlinga (310m)/Staiti (750m.) Incontro con la guida: al bivio che porta a Brancaleone Vecchio (Sperlinga)s sulla strada verso Staiti; Durata: 4 h Info: Pasquale Valle 328.9094209



DOMENICA 15 AGOSTO

Bova Marina / Jalò tu Vua h 22.00
Bauls of Bengal
I Baul sono dei cantori e musicisti girovaghi provenienti dalla regione del West Bengala, India. I Baul vagano di villaggio in villaggio danzando in estasi e cantando la gioia e l'amore che proviene dall'unione mistica col Divino e con il mondo. Questi affascinanti cantori vivono una esistenza libera e una vita semplice basata solo sulla gioia di cantare e danzare insieme in ogni luogo.

VENERDÌ 13 AGOSTO

Bova / Chora tu Vua h 22.00
Carlo Muratori e il Parto delle Nuove Pesanti



Reggio Calabria e Pellaro h 22.00
Eco Jazz
Paleariza invita il suo pubblico a partecipare a questa manifestazione, vecchi e gloriosi bandiera del jazz nel reggino... non dimenticate che poche musiche sono re di vista i piedi scaldi di Louis Armstrong e la colossale anima afro di questa grande musica.

DAL 9 AL 12 AGOSTO

Con il patrocinio ed il contributo organizzativo di:
Ente Parco Nazionale dell'Aspromonte Regione Calabria
Amministrazione Provinciale di Reggio Calabria G.A.L. "Area Grecanica"
Comunità Montana V.J.M. "Capo Sud" Mag 2
Radio Touring 104
Il festival Paleariza è realizzato sulla base di fondi A.P.Q. della Regione Calabria di cui è soggetto attuatore il Comune di Bova

Comuni di:
Bova, Bagaladi, Bova Marina, Condofuri, Melito Porto Salvo, Palizzi, Roccaforte del Greco, Roghudi, San Lorenzo, Staiti

Ente Organizzatore:
G.A.L. "Area Grecanica"

Direzione Artistica e coordinamento organizzativo:
Ettore Castagna
www.ettorecastagna.it
mail@ettorecastagna.it

Segreteria Operativa:
Andrea Laurenzano, Paola Micalizzi, Domenico Romeo, Salvatore Trapani

Si ringraziano per il supporto:
Valentina De Grazia, Mara Pellegrini, Antonia Serranò, Tito Squillaci

Ufficio Stampa:
Fabio Cuzzola, Gianfranco Marino

Internet:
www.paleariza.it info@paleariza.it

Progetto Grafico: Officine Aurora

Stampa: Global Service Euromedia - Bova Marina
I disegni della brochure di Paleariza 2004 sono di Aldo Zucco, Grazia Bono e Caterina Morano

Il festival sostiene la finanza etica. Paleariza ringrazia per la collaborazione la finanziaria etica Mag 2 di Milano

Dall'anno 2004 festival EcoJazz, Paleariza e U Stegg! (Conservatorio Grecanico) hanno intrapreso un progetto di collaborazione con l'obiettivo di costruire una rete regionale e provinciale fra i festival e le manifestazioni impegnate nella proposta artistica di qualità e nel sostegno alla società civile.

Con l'Alto Patrocinio del Consolato di Grecia in Italia

Regione Calabria - Fondi A.P.Q.
Ente Parco Nazionale dell'Aspromonte
Amministrazione Provinciale di Reggio Calabria
G.A.L. "Area Grecanica"
Comunità Montana V.J.M. "Capo Sud"
Mag 2
Radio Touring 104



VII° Edizione - Direttore Artistico Ettore Castagna

I CARDIA CE TO PIGADI
IL CUORE E LA SORGENTE

Area Grecanica
1 - 21 Agosto 2004

Comuni di Bova, Bagaladi, Bova Marina, Condofuri, Melito Porto Salvo, Palizzi, Roccaforte del Greco, Roghudi, San Lorenzo, Staiti

Musica tu Cosmu stin Calavria Greca
Musica dal Mondo nella Calabria Greca